# ESPACE
James Chambaud

1 Allée des Arts / 64140 LONS
hoel.leroy@mairie-lons.fr
Tel : 06.40.10.20.25.

# Fiche Technique

MàJ : Janvier 2021

**SON**
**Façade/Retours / Liaison HF - Page 2**
**Microphones & DI / Pieds de microphones et accessoires - Page 3**

**LUMIÈRE**
**Projecteurs et Devices / Contrôle - Page 4**
**Accessoires - Page 5**

**VIDÉO**
**Vidéo Projecteur / Émetteurs-Récepteurs/Écrans - Page 5**

**MACHINERIE/PLATEAU**
**Tissus scéniques - Page 5**
**Plateau & Machinerie / Dimensions de Scène / Accessoires Scéniques / Gril - Page 6**

**SALLE**
**Photo salle - Page 7**
**Plans de salle - Pages 8 à 11**
**Plans d'accès - Pages 12 à 14**

***Conformément au décret du 7 Août 2017, le niveau sonore ne doit pas dépasser 102 dBA en moyenne dans toute la zone accessible au public. Conformément au décret du 15 novembre 2006, les espaces collectifs sont non fumeurs.***

## Façade :

- 6 * NEXO GEOS 1210 ( Amplified NXAMP) *3 par côté*
- 2 * NEXO GEOS 1230 (Amplified NXAMP) *1 par côté*
- 2 * NEXO LS 18 (Amplified NXAMP) *1 par côté au dessus du GEOS*
- 2 * NEXO RS 18 (Amplified NXAMP) *droits répartis jardin/cour ou couché au centre en configuration debout et assis/debout (concert)*
- 4 * NEXO PS 10 R2 (Amplified NXAMP) *en front fill ou 2 en configuration assis (théâtre)*
- 2 * NEXO PS 8 R2 (Amplified NXAMP) *en rappel ou front fill (en configuration debout)*
- 1 * YAMAHA DME 24
- 1 * Console ALLEN & HEATH DLIVE S5000 + carte Dante 64 CA
- 1 * ALLEN & HEATH DM48 48 in / 24 out + carte Dante 64 CA (Situé sur scène)
- 1 * YAMAHA Ro8-D 8 out (situé au bar)
- 1 * CD Player TASCAM CD 500B
- 1 * CD / USB / SD / CF Player / recorder TASCAM SSCDR 200
- 1 * AMIX AFF 17 + CP40

## Retours :

- 1 * Console YAMAHA QL5
- 1 * YAMAHA RIO 32 in / 16 out (Situé sur scène)
- 1 * FOCUSRITE Rednet 4 8 in (Situé sur scène)
- 11 * NEXO PS 15 R2 (Amplified NXAMP)
- 2 * NEXO LS 18 (Amplified NXAMP)

## Liaison HF :

- 2 * SHURE QLX-D2 (SM 58)
- 1 * Capsule SHURE Beta 58
- 2 * SHURE QLX-D1
- 2 * SHURE QLX-D4
- 2 * SHURE UR2/ SM 58
- 2 * SHURE UR1
- 2 * SHURE UR4D+

## Microphones & DI :

- 7 * SHURE SM 58
- 1 * SHURE BETA 58
- 6 * SHURE SM 57
- 1 * SHURE BETA 57
- 1 * SHURE BETA 56 A
- 1 * NEUMANN KMS 105
- 3 * SENNHEISER e 904
- 2 * SENNHEISER e 906
- 1 * AUDIX D6
- 1 * SENNHEISER MD 421
- 1 * SENNHEISER MD 441
- 1 * ELECTROVOICE RE 20
- 2 * BEYERDYNAMIC M 88
- 1 * SHURE Beta 91
- 2 * SHURE Beta 98 DC
- 3 * AKG C 535 EB
- 2 * OCTAVA 012 20
- 1 * NEUMANN KM 184 Stereo Set
- 2 * AKG C 414 XL II
- 1 * DPA 4099 D:VOTE Core Stereo Set
- 2 * SENNHEISER MKH 60
- 1 * AUDIO-TECHNICA ATM 350
- 2 * AKG CK47
- 1 * DPA 4088 (couleur chair)
- 1 * DPA 4060 (noir)
- 8 * BSS AR 133
- 4 * RADIAL J-48
- 2 * RADIAL PRO D2 (stéréo)

## Pieds de microphones et accessoires :

- 20 * GPP
- 10 * MPP
- 2 * PPP
- 1 * GP embase lourde
- 3 * Perche 360°
- 4 * Barre de couplage

## Projecteurs et Devices:

- 30 * PAR 64 (lampes au choix : CP60 – CP61 – CP 62 + 12 * CP95)
- 24 * PAR 36 (F1)
- 15 * PC ADB C 101 1KW + 6 * Volets coupe flux ADB CF 185
- 5 * PC ROBERT JULIAT 310 HPC 1KW + Volets coupe flux
- 6 * PC ROBERT JULIAT 329 HPC 2KW + Volets coupe flux
- 7 * Découpe ADB DW 105 1KW
- 3 * Découpe ROBERT JULIAT 613 SX 1KW
- 2 * Découpe ROBERT JULIAT 614 SX 1KW
- 2 * Découpe ROBERT JULIAT 713 SX2 2KW
- 6 * Découpe LED CHAUVET OVATION E-930VW 15°-30° ou 25°-50° *(Équivalent 2KW)*
- 1 * Série d'ACL
- 2 * PAR 64 110V
- 8 * Blinder FL1300
- 6 * Cyclïode LDR INNO A 1000 1KW
- 4 * Cyclïode ADB ACP 1001 1KW (éclairage public)
- 1 * Stroboscope MARTIN Atomic 3000
- 8 * MARTIN MAC AURA
- 8 * ROBE ROBIN DL4S PROFILE
- 8 * PAR64 led 18x8w / 40° Nicols 188FCB-II
- 8 * OXO FUNSTRIP DMX (Lampe LED Showtech Moduled)
- 1 * Machine à brouillard Look Unique II
- 1 * Boule à facettes VARYTEC mirror ball (40cm) avec moteur

## Contrôle :

- 1 * Console GrandMA 3 light
- 1 * Console GrandMA 1 Full Size
- 1 * Console ADB DOMINO XT 48
- 66 * Dimmer 3 KW (dont 10 à la face et 2 pour le public)
- 24 * Dimmer 2,3 KW
- 1 * Gradateur 16A

## Accessoires :

- 18 * Platine (sol)
- 6 * Pied à treuil ASD ST4000 (1,6m – 4m) ST4000
- 2 * Pied à treuil MOBIL TRUSS MST 270/2 (1,9m – 3,3m)
- 5 * Barre de couplage en « T »

## Vidéo projecteur :

- 1 * Vidéo Projecteur CHRISTIE HD14K-M
- 1 * Lentille CHRISTIE ILS 1,5-2

## Émetteurs-Récepteurs :

- 1 * Scaler EXTRON IN 1604 DTP
- 1 * Émetteur Extron DTP HDMI 330 TX
- 1 * Récepteur Extron DTP HDMI 330 RX
- 1 * Émetteur Extron MTP T 15HD A (VGA)
- 1 * Récepteur Extron MTP U R (VGA)

## Écrans :

- 1 * Écran polichinelle : 8m X 4,5m (fixe situé entre les deux grils)
- 1 * Écran cyclorama : 10m X 7,2m

## Tissus scéniques :

- Rideaux avant scène et fond sur patiences manuels
- 12 * Pendrillons : 2,4m X Ht : 7,50m
- 2 * Frises : 14m X 1m
- 7 * Frises plissées : 3m X 1,30m
- 2 * Frises plissées : 3,5m X 1,30m

## Plateau & Machinerie :

- 2 * Palan à chaînes (9m)
- 8 * Tube Alu 1m
- 1 * Tube Alu 2m
- 16 * Tube Alu 2,50m
- 12 * Raccord Tube Alu (Manchon)

## Dimensions de Scène :

- Ouverture : 16,2m X Profondeur: 10m X Ht : 0,0m
- Ouverture : 10m X Profondeur: 8m X Ht : 1m

Dimensions utiles : ***Ouverture : 14,7 m x Profondeur : 9,4 m***

## Accessoires Scéniques :

- 1 * Pupitre de conférence (+insert A3 en portrait)
- 6 * Tapis de danse : 16m X 1,50m
- Praticables (0,2m ; 0,4m ; 0,65m ; 0,8m ; 1m)

## Gril :

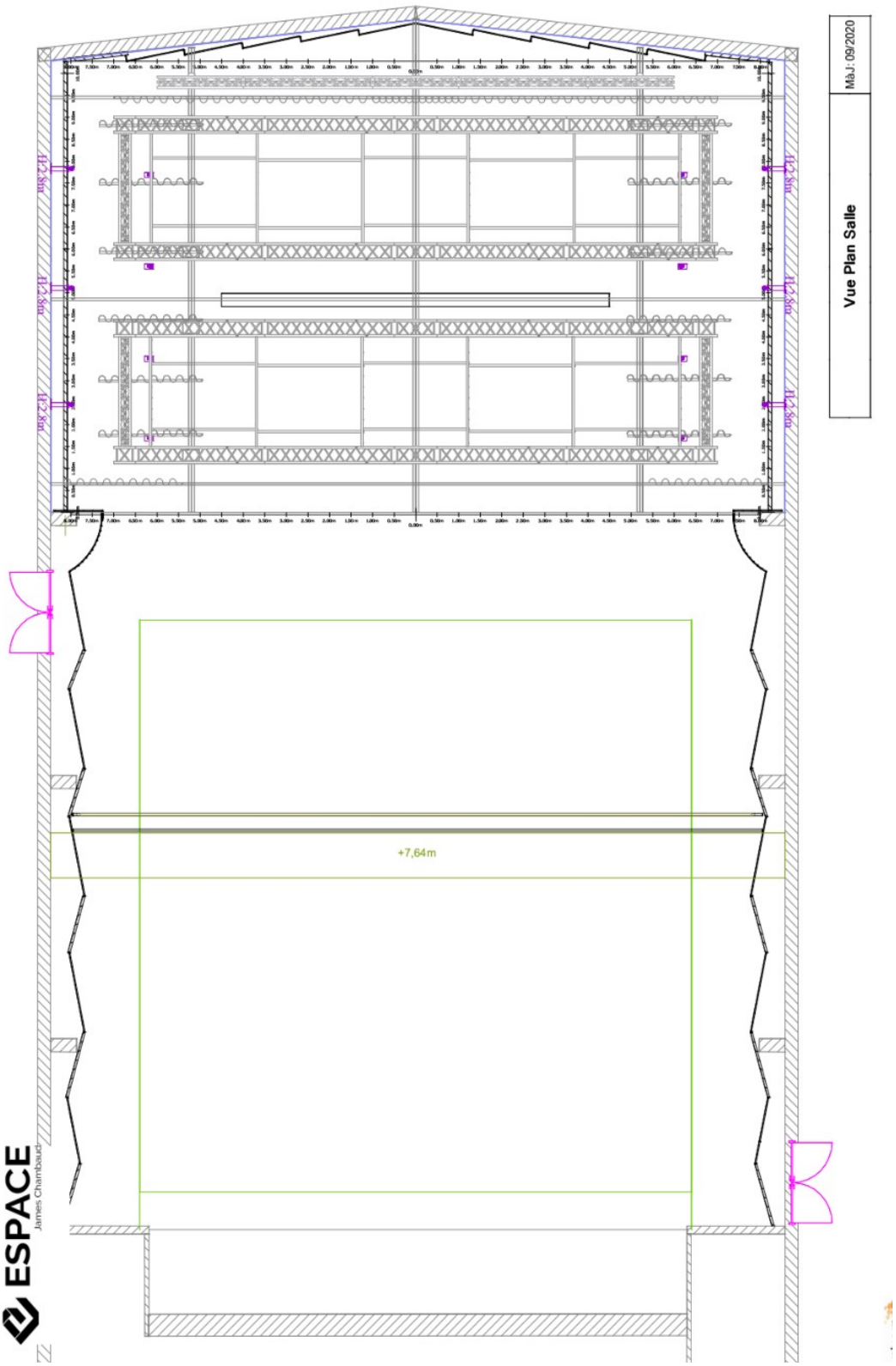
- Hauteur sous gril : 7,50m
- Dimensions grils : 14m X 3,53m ( ponts en 390mm)

# La Salle



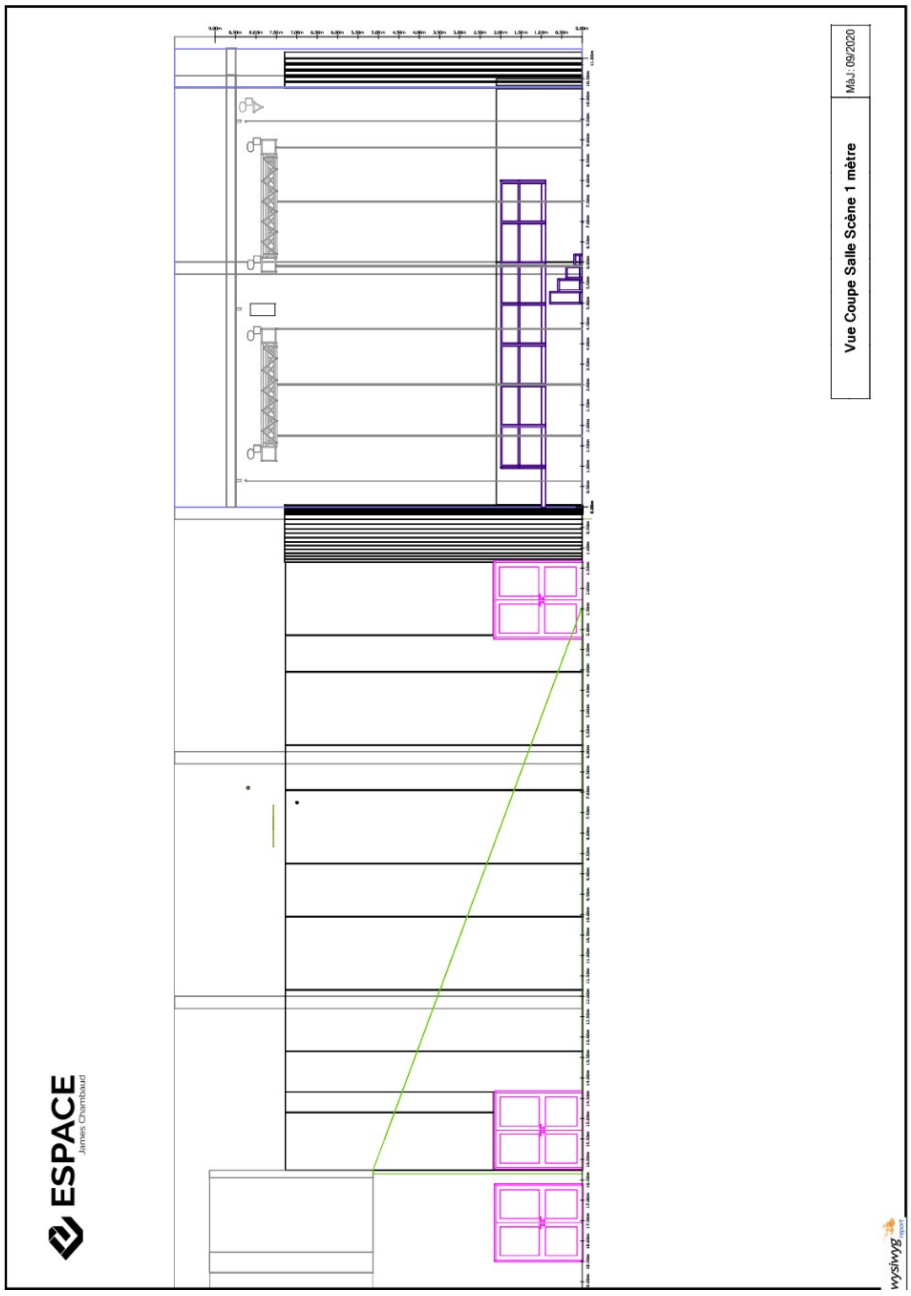


# Plan de la Salle



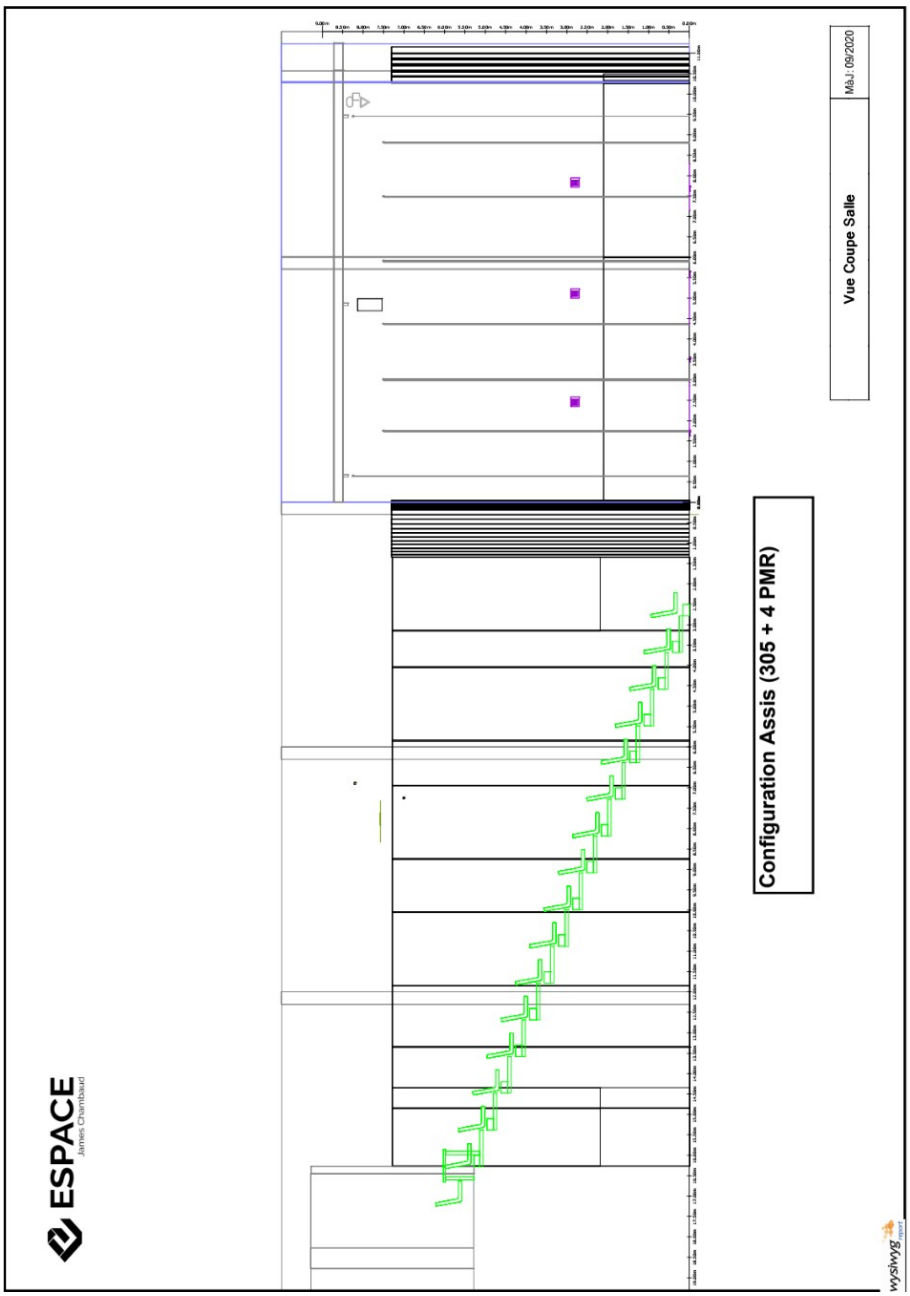
# Plan de coupe en configuration Debout

**Hauteur Plateau :** 1 m
**Jauge maximum :** 750



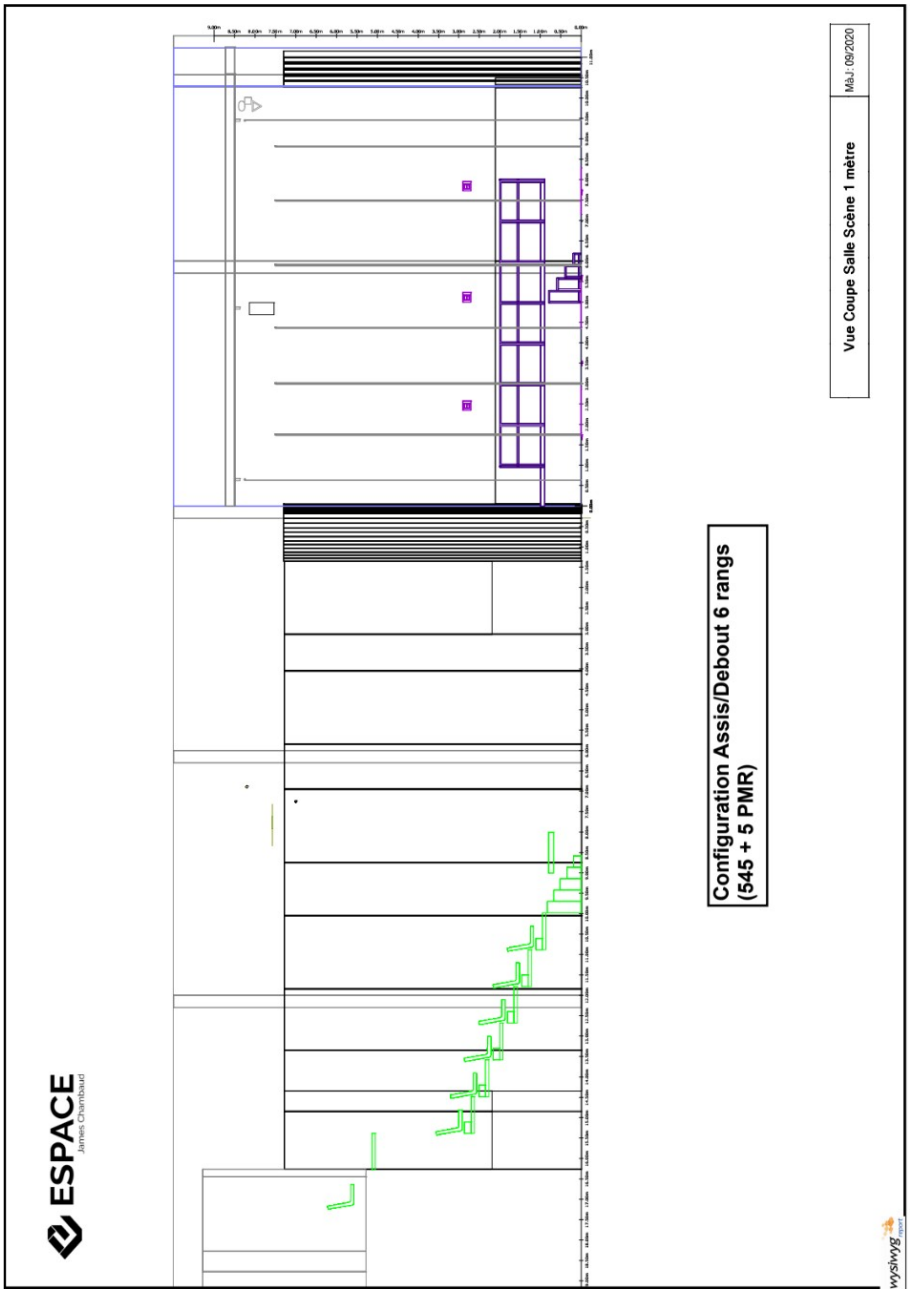
# Plan de coupe en configuration Assis

**Hauteur Plateau :** 0 m
**Jauge maximum :** 311



# Plan de coupe en configuration Assis / Debout

**Hauteur Plateau :** 1 m
**Jauge maximum :** 550

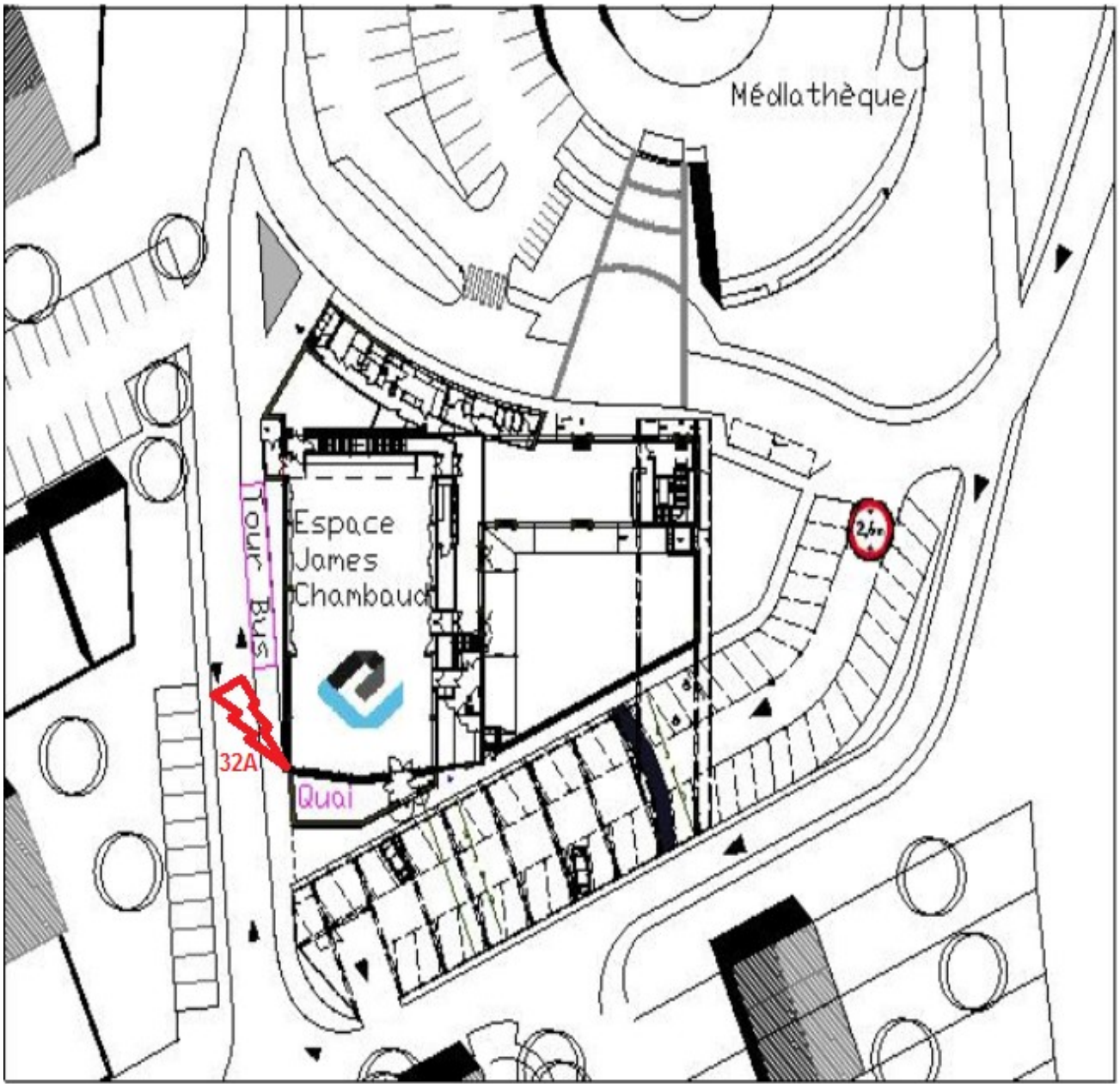


# Plans d'Accès

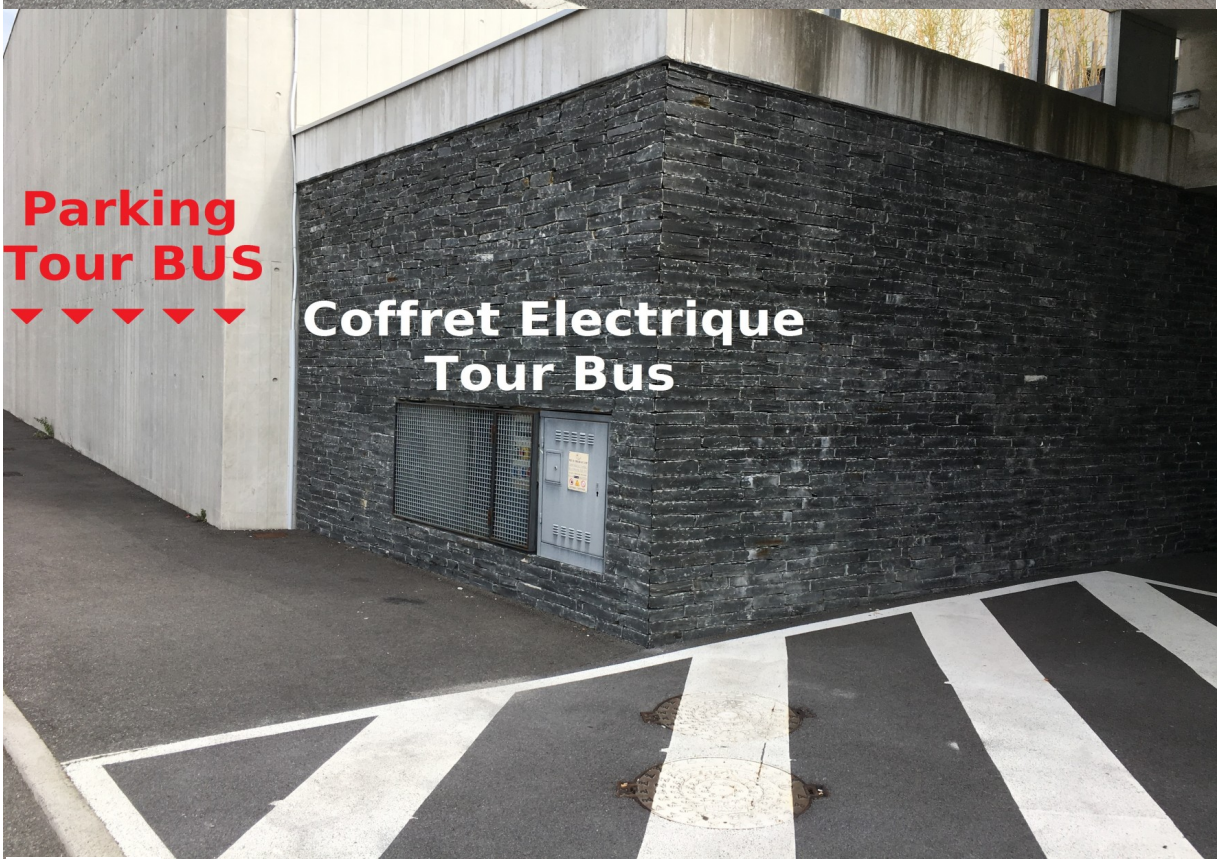



**Hôtel 4* Novotel PAU Pyrénées** : Avenue André Marie Ampère, 64230 Lescar
tel : 05.59.13.04.04

L'accès au parking est limité en hauteur : **2,60m**




ALLEE
Louis ARMSTRONG


Parking
Tour BUS
Coffret Electrique
Tour Bus